

Warszawa, dnia 15 października 2025 r.

Poz. 1059

UCHWAŁA
SEJMU RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

z dnia 26 września 2025 r.

w sprawie ustanowienia roku 2026 Rokiem Mieczysława Fogga

W roku 2026 przypada 125. rocznica urodzin Mieczysława Fogga (właśc. Mieczysława Fogiela) – artysty, który był synem sklepikarki i kolejarza, sprzedał ponad 25 milionów egzemplarzy swoich płyt, występował na kilkudziesięciu tysiącach koncertów w Polsce i za granicą, a w repertuarze miał łącznie ponad 2 tysiące utworów. Podziwiała go publiczność w dwudziestu pięciu krajach Europy, a także w Brazylii, Izraelu, na Cejlonie, w Nowej Zelandii, Australii, USA oraz Kanadzie. Mieczysław Fogg stał się tym samym ambasadorem kultury polskiej na świecie, jednym z bardziej rozpoznawalnych jej przedstawicieli.

W dwudziestoleciu międzywojennym był członkiem legendarnego Chóru Dana. Występował w cieszących się ogromną popularnością kabaretach, teatrzykach i rewiach warszawskich, takich jak Banda, Polonia czy Qui Pro Quo. Mieczysław Fogg ustanowił przedwojenny rekord sprzedaży płyt. Album „To ostatnia niedziela” rozszedł się w ponad 100 tysiącach egzemplarzy. Jako pierwszy artysta estradowy wystąpił w Telewizji Polskiej. Grał również w filmach.

Mieczysław Fogg był nie tylko gwiazdą międzywojennej i powojennej sceny. W 1910 roku wstąpił do harcerstwa. Jako 18-letni ochotnik walczył w wojnie polsko-bolszewickiej 1920 roku w 23. Polowej Autokolumnie. Był ranny na froncie. We wrześniu 1939 roku przez kilka dni śpiewał na dworcach dla powracających z frontu żołnierzy. Był członkiem AK, starszym strzelcem I Batalionu Szturmowego „Odwet” w Zgrupowaniu „Golski”. Współorganizował tajne komplety gimnazjum im. Stefana Batorego. Brał udział w Powstaniu Warszawskim, kilkukrotnie ranny, otrzymał Złoty Krzyż Zasługi z Mieczami. W czasie niemieckiej okupacji pomagał w ratowaniu Żydów. 26 października 1989 roku instytut Jad Waszem przyznał mu Medal Sprawiedliwego wśród Narodów Świata. Został odznaczony również m.in. Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski.

Wraz z Orkiestrą z Chmielnej Mieczysław Fogg zbierał fundusze na odbudowę Zamku Królewskiego w Warszawie. W latach 1945–1946 w ruinach domu przy ul. Marszałkowskiej 119 prowadził kawiarnię artystyczną – Café Fogg. Polskie Radio transmitowało z niej pierwszy po wojnie „Podwieczorek przy mikrofonie”. Radio szwedzkie natomiast nadało z tego lokalu dźwiękowy reportaż „Kawiarnia wśród ruin”. Artysta założył również wytwórnę płytową – Fogg Record. Zarówno kawiarnię, jak i wytwórnę Mieczysław Fogg musiał zamknąć w związku z nacjonalizacją przeprowadzaną przez komunistów. W Café Fogg zdążył wykonać utwór napisany w ostatnich dniach Powstania Warszawskiego. W „Piosence o mojej Warszawie” śpiewał: „Ja wiem, żeś ty dzisiaj nie taka/ Że krwawe przeżyłaś już dni/ Że rozpacz i ból cię przygniata/ Że muszę nad tobą zapłakać/ Lecz taką, jak żyjesz w pamięci/ Przywróć ofiarą swej krwi/ I wierz mi, Warszavo, prócz piosnki i łzy/ Jam gotów ci życie poświęcić...”.

W uznaniu dla dorobku artystycznego tego wybitnego pieśniarza, jego zasług dla promocji kultury polskiej na całym świecie, a także jego patriotyzmu i postawy, jaką prezentował w czasie wojny polsko-bolszewickiej, niemieckiej okupacji z okresu II wojny światowej i Powstania Warszawskiego, Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ustanawia rok 2026 Rokiem Mieczysława Fogga.

Marszałek Sejmu: *S. Hołownia*