

Warszawa, dnia 3 stycznia 2019 r.

Poz. 3

**ZARZĄDZENIE NR 31/2018
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 18 grudnia 2018 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, próby, masy i wielkości emisji monet o wartości nominalnej 50 zł i 500 zł,
z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Stefan Batory**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2017 r. poz. 1373 oraz z 2018 r. poz. 2243) zarządza się, co następuje:

§ 1. Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,
 - 2) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 500 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia
- z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Stefan Batory.

§ 2. Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 17 stycznia 2019 r.



§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *A. Glapiński*

Załączniki do zarządzenia nr 31/2018 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 18 grudnia 2018 r. (poz. 3)



Załącznik nr 1

WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna		50 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p>Strona przednia (awers): u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-19. W otoku napis: RZECZSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perelce, napis: 50 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: PRINS: TRANSILV: / ANNÆ JAGELLONÆ / REGINULÆ SPONSUS, / ELECT: IN REGEM A. D. 1575. / D 15. DEC: CORON: ANO SEQUEN= / TE D. 30. MAII GEDANENSES AD / OBSEQUIUM ADEGI POLOCIAM / VITEPSCUM ET LIVONIAM REIP: / ARMIS RESTITUIT TRIBUNALIA / INSTAURAVIT ACADEMIAM / VILNENSEM EREXIT JUSTUS / STRENUUS, ERUDITUS, / IMMATURA MORTE / SUBLATUS GRODNÆ zakończony przecinkiem. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p>	
		<p>Strona odwrotna (rewers): centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Stefana Batorego z profilu, w magierce z kitą przypiętą broszą, w żupanie i w delii z futrzanym kołnierzem i ozdobnymi guzikami, spiętej okrągłą agrafą. U góry półkołem napis: STEPHANUS BATOREUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.I.REICHEL.F zakończona kropką</p>	
	Brzeg (bok)	Na boku napis: STEFAN BATORY, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami	
	Średnica (w milimetrach)	45,00	
Próba		Ag 999/1000	
Masa (w gramach)		62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)		do 5 500	

* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.

WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna		500 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p>Strona przednia (awers): u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-19. W otoku napis: RZECZSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perełce, napis: 500 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: PRINS: TRANSILV: / ANNÆ JAGELLONÆ / REGINULÆ SPONSUS, / ELECT: IN REGEM A. D. 1575. / D 15. DEC: CORON: ANO SEQUEN= / TE D. 30. MAII GEDANENSES AD / OBSEQUIUM ADEGI POLOCIAM / VITEPSCUM ET LIVONIAM REIP: / ARMIS RESTITUIT TRIBUNALIA / INSTAURAVIT ACADEMIAM / VILNENSEM EREXIT JUSTUS / STRENUUS, ERUDITUS, / IMMATURA MORTE / SUBLATUS GRODNÆ zakończony przecinkiem. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p>	
		<p>Strona odwrotna (rewers): centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Stefana Batorego z profilu, w magierce z kitą przypiętą broszą, w żupanie i w delii z futrzanym kołnierzem i ozdobnymi guzikami, spiętej okrągłą agrafą. U góry półkolem napis: STEPHANUS BATOREUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.I.REICHEL.F zakończona kropką</p>	
	Brzeg (bok)	Na boku napis: STEFAN BATORY, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami	
	Średnica (w milimetrach)	45,00	
Próba		Au 999,9/1000	
Masa (w gramach)		62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)		do 600	

* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.