

Warszawa, dnia 4 czerwca 2016 r.

Poz. 486

**ZARZĄDZENIE NR 13/2016  
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 24 maja 2016 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, próby, masy i wielkości emisji monet o wartości nominalnej 50 zł i 500 zł,  
z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Jan Olbracht**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2013 r. poz. 908 i 1036 oraz z 2015 r. poz. 855 i 1513) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,
  - 2) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 500 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia
- z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Jan Olbracht.

**§ 2.** Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 14 czerwca 2016 r.



**§ 3.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *M. Belka*

Załączniki do zarządzenia nr 13/2016 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 24 maja 2016 r. (poz. 486)



## Załącznik nr 1

## WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna		50 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p><b>Strona przednia (awers):</b> u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-16. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perelce, napis: 50 ZŁ. Centralnie, na wydrebnionej płaszczyźnie, napis: CASIMIRI / FILIUS / TERTIOGENITUS / VLADISLAI HUNGARIAE / ET BOHEMIAE REGIS, AC / DIVI CASIMIRI FRATER, / SCYTHARUM VICTOR, / CUM VALACHIS IN / PRAELIO MINOR / OBIIT THORUNII / A.D. 1501. AETAT: 41 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p>	
		<p><b>Strona odwrotna (rewers):</b> centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Jana Olbrachta z profilu, w kołpaku ze strusim piórem, w płaszczu z futrzanym kołnierzem; na szyi łańcuch z klejnotem. U góry półkołem napis: IOANNES ALBERTUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.P.H.</p>	
	Brzeg (bok)	Na boku napis: JAN OLBRACHT, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami	
	Średnica (w milimetrach)	45,00	
Próba		Ag 999/1000	
Masa (w gramach)		62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)		do 6 000	

\* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.

## WARTOŚĆ NOMINALNA, WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY

Wartość nominalna		500 zł	
Wzór	Cechy graficzne i wizerunek*	<p><b>Strona przednia (awers):</b> u dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-16. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perelce, napis: 500 ZŁ. Centralnie, na wydodrębnionej płaszczyźnie, napis: CASIMIRI / FILIUS / TERTIOGENITUS / VLADISLAI HUNGARIAE / ET BOHEMIAE REGIS, AC / DIVI CASIMIRI FRATER, / SCYTHARUM VICTOR, / CUM VALACHIS IN / PRAELIO MINOR / OBIIT THORUNII / A.D. 1501. AETAT: 41 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: m / w</p>	
		<p><b>Strona odwrotna (rewers):</b> centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Jana Olbrachta z profilu, w kołpaku ze strusim piórem, w płaszczu z futrzanym kołnierzem; na szyi łańcuch z klejnotem. U góry półkołem napis: IOANNES ALBERTUS zakończony kropką. U dołu sygnatura: I.P.H.</p>	
	Brzeg (bok)	Na boku napis: JAN OLBRACHT, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami	
	Średnica (w milimetrach)	45,00	
Próba		Au 999,9/1000	
Masa (w gramach)		62,20	
Wielkość emisji (w sztukach)		do 600	

\* Wizerunek nie przedstawia monety w skali 1:1.