

Warszawa, dnia 19 lutego 2015 r.

Poz. 217

**ZARZĄDZENIE NR 3/2015  
PREZESA NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO**

z dnia 11 lutego 2015 r.

**w sprawie ustalenia wzorów, próby, masy i wielkości emisji monet o wartości nominalnej 50 zł i 500 zł,  
z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Władysław Jagiełło**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o Narodowym Banku Polskim (Dz. U. z 2013 r. poz. 908 i 1036) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Ustala się:

- 1) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 50 zł, określone w załączniku nr 1 do zarządzenia,
  - 2) wzór, próbę, masę i wielkość emisji monety o wartości nominalnej 500 zł, określone w załączniku nr 2 do zarządzenia
- z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Władysław Jagiełło.

**§ 2.** Monety, o których mowa w § 1, wprowadza się do obiegu z dniem 3 marca 2015 r.

**§ 3.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Prezes Narodowego Banku Polskiego: *wz. P. Wiesiołek*

Załączniki do zarządzenia nr 3/2015 Prezesa Narodowego Banku Polskiego z dnia 11 lutego 2015 r. (poz. 217)

**Załącznik nr 1**

**WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY O WARTOŚCI NOMINALNEJ 50 ZŁ**

Wartość nominalna		50 zł
Cechy graficzne	strona główna	U dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-15. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perełce, napis: 50 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: OLGERDI/FILIUS,/SPONSUS HEDVIGI/A.D. 1385. DESIGN: CORON: 1386./LITHUANIAM POLONIAE/UNIVIT, ET CHRISTIANAM/FECIT, ACADEMIAM/CRACOVIAE INSTITUIT,/EQUITES TEUTONICOS/AD GRUNVALDAM/PROSTRAVIT, NOBILEM/NON NISI JURE VICTUM/CAPTIVANDUM/DECREVIT./OBIIT A.D. 1434 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: M/W.
	strona odwrotna	Centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Władysława Jagiełły z profilu, z dłonią wspartą na tarczy z wizerunkiem Pogoni litewskiej. W otoku napis: VLADISLAUS JAGELLO M. DUX LITH.: U dołu sygnatura: H.
Brzeg (bok)		Na boku napis: WŁADYSŁAW JAGIEŁŁO, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
Masa (w gramach)		62,20
Średnica (w milimetrach)		45,00
Próba		Ag 999/1000
Wielkość emisji (w sztukach)		do 5 000

## WZÓR, PRÓBA, MASA I WIELKOŚĆ EMISJI MONETY O WARTOŚCI NOMINALNEJ 500 ZŁ

Wartość nominalna		500 zł
Cechy graficzne	strona główna	U dołu wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej. Po bokach orła oznaczenie roku emisji: 20-15. W otoku napis: RZECZPOSPOLITA POLSKA i, po oddzielającej perełce, napis: 500 ZŁ. Centralnie, na wyodrębnionej płaszczyźnie, napis: OLGERDI/FILIUS./SPONSUS HEDVIGI/A.D. 1385. DESIGN: CORON: 1386./LITHUANIAM POLONIAE/UNIVIT, ET CHRISTIANAM/FECIT, ACADEMIAM/CRACOVIAE INSTITUIT./EQUITES TEUTONICOS/AD GRUNVALDAM/PROSTRAVIT, NOBILEM/NON NISI JURE VICTUM/CAPTIVANDUM/DECREVIT./OBIIT A.D. 1434 zakończony kropką. Pod orłem, po prawej stronie, znak mennicy: M/W.
	strona odwrotna	Centralnie, stylizowany wizerunek popiersia Władysława Jagiełły z profilu, z dłonią wspartą na tarczy z wizerunkiem Pogoni litewskiej. W otoku napis: VLADISLAUS JAGELLO M. DUX LITH.: U dołu sygnatura: H.
Brzeg (bok)		Na boku napis: WŁADYSŁAW JAGIEŁŁO, SKARBY STANISŁAWA AUGUSTA, rozdzielony gwiazdkami
Masa (w gramach)		62,20
Średnica (w milimetrach)		45,00
Próba		Au 999,9/1000
Wielkość emisji (w sztukach)		do 750