

Warszawa, dnia 5 września 2017 r.

Poz. 1693

**ROZPORZĄDZENIE  
MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO<sup>1)</sup>**

z dnia 16 sierpnia 2017 r.

**w sprawie pozwoleń na czasowy wywóz za granicę muzealiów, które nie stanowią zabytków  
oraz są wpisane do inwentarza muzealiów w muzeach będących instytucjami kultury**

Na podstawie art. 29a ust. 4 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2017 r. poz. 972 i 1086) zarządza się, co następuje:

**§ 1.** Rozporządzenie określa:

- 1) zakres danych, które zawierają wnioski o wydanie:
  - a) jednorazowego pozwolenia na czasowy wywóz za granicę muzealium, które nie stanowi zabytku w rozumieniu art. 3 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.<sup>2)</sup>) oraz jest wpisane do inwentarza muzealiów w muzeum będącym instytucją kultury,
  - b) wielokrotnego pozwolenia indywidualnego na czasowy wywóz za granicę muzealium, o którym mowa w lit. a,
  - c) wielokrotnego pozwolenia ogólnego na czasowy wywóz za granicę muzealiów, o których mowa w lit. a;
- 2) dokumenty dołączane do wniosków, o których mowa w pkt 1 lit. a i b;
- 3) wzory pozwoleń, o których mowa w pkt 1.

**§ 2.** Wniosek o wydanie jednorazowego pozwolenia na czasowy wywóz za granicę muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę i adres muzeum będącego wnioskodawcą;
- 2) określenie muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, ze wskazaniem autora, o ile to możliwe, oraz opisem umożliwiającym identyfikację tego muzealium, w szczególności wskazującym jego cechy szczególne, takie jak oznakowanie, sygnatury, uszkodzenia;
- 3) wskazanie kraju, do którego muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, ma być wywiezione;
- 4) planowaną datę przywozu muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
- 5) wskazanie okresu, na jaki pozwolenie ma być wydane;
- 6) uzasadnienie wniosku.

<sup>1)</sup> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 17 listopada 2015 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 1894).

<sup>2)</sup> Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2015 r. poz. 397, 774 i 1505, z 2016 r. poz. 1330, 1887 i 1948 oraz z 2017 r. poz. 60, 1086 i 1595.

**§ 3.** Wniosek o wydanie wielokrotnego pozwolenia indywidualnego na czasowy wywóz za granicę muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę i adres muzeum będącego wnioskodawcą;
- 2) określenie muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, ze wskazaniem autora, o ile to możliwe, oraz opisem umożliwiającym identyfikację tego muzealium, w szczególności wskazującym jego cechy szczególne, takie jak oznakowania, sygnatury, uszkodzenia;
- 3) wskazanie okresu, na jaki pozwolenie ma być wydane;
- 4) uzasadnienie wniosku.

**§ 4.** Wniosek o wydanie wielokrotnego pozwolenia ogólnego na czasowy wywóz za granicę muzealiów, o których mowa w § 1 pkt 1 lit. a, zawiera:

- 1) nazwę, siedzibę i adres muzeum będącego wnioskodawcą;
- 2) wskazanie okresu, na jaki pozwolenie ma być wydane;
- 3) wskazanie imion i nazwisk przynajmniej 2 osób uprawnionych do podpisania wykazu wywożonych muzealiów, o których mowa w § 1 pkt 1 lit. a, dołączanego do pozwolenia;
- 4) uzasadnienie wniosku.

**§ 5.** 1. Do wniosków, o których mowa w § 2 i § 3, dołącza się:

- 1) fotografie muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a;
- 2) oświadczenie wnioskodawcy, że muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, jest wpisane do inwentarza muzealiów;
- 3) odpis z księgi rejestrowej instytucji kultury.

2. Fotografie, o których mowa w ust. 1 pkt 1, powinny:

- 1) przedstawiać całość muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, stan zachowania oraz cechy szczególne, o których mowa w § 2 pkt 2 i § 3 pkt 2;
- 2) być wykonane w kolorze, na jednolitym tle, w dobrej ostrości i w formacie co najmniej  $9 \times 13$  cm, o rozdzielczości co najmniej 300 dpi.

3. Fotografowane muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, powinno zajmować większą część kadru.

4. Formy płaskiżynowe (malarstwo, grafiki itp.) należy fotografować prostopadle do ich powierzchni.

5. W przypadku muzealium, o którym mowa w § 1 pkt 1 lit. a, którego przedstawienie nie jest możliwe na pojedynczym zdjęciu, należy dołączyć dodatkowe zdjęcia wykonane z innego ujęcia.

6. Fotografie, o których mowa w ust. 1 pkt 1, dołącza się w postaci papierowej lub elektronicznej.

7. Dokumenty, o których mowa w ust. 1 pkt 2 i 3, dołącza się w postaci papierowej.

**§ 6.** Wzory pozwoleń, o których mowa w § 1 pkt 1, określają odpowiednio załączniki nr 1–3 do rozporządzenia.

**§ 7.** Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem następującym po dniu ogłoszenia.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: *P. Gliški*

Załączniki do rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 sierpnia 2017 r. (poz. 1693)

Załącznik nr 1

WZÓR

(oznaczenie organu)

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)

**JEDNORAZOWE POZWOLENIE NA CZASOWY WYWÓZ ZA GRANICĘ MUZEALIUM, KTÓRE NIE STANOWI ZABYTKU W ROZUMIENIU ART. 3 PKT 1 USTAWY Z DNIA 23 LIPCA 2003 R. O OCHRONIE ZABYTKÓW I OPIECE NAD ZABYTKAMI (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.) ORAZ JEST WPISANE DO INWENTARZA MUZEALIÓW W MUZEUM BĘDĄCYM INSTYTUCJĄ KULTURY**

Na podstawie art. 29a ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2017 r. poz. 972, z późn. zm.) oraz art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.) w związku z art. 29a ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach zezwala się:

.....  
.....  
.....  
.....

(nazwa, siedziba i adres muzeum będącego wnioskodawcą)

na czasowy wywóz za granicę następującego muzealium:

.....  
.....  
.....

(określenie muzealium)

zgodnego z poniższym opisem oraz fotografią stanowiącą załącznik do niniejszego pozwolenia.

**Opis muzealium:**

.....  
.....  
.....  
.....

(informacja o oznakowaniu muzealium\*)

Fotografia:

**Okres, na jaki pozwolenie zostało wydane:**

.....

**Kraj, do którego jest wywożone muzealium:**

.....

**Uzasadnienie:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....

(podpis i pieczęć organu)

### **Pouczenie**

1. Od pozwolenia wydanego przez wojewódzkiego konserwatora zabytków stronie niezadowolonej z wydanego pozwolenia przysługuje prawo wniesienia odwołania do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, za pośrednictwem wojewódzkiego konserwatora zabytków, w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu, który wydał pozwolenie. Z dniem doręczenia organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania pozwolenie staje się ostateczne i prawomocne.
2. Pozwolenie nie zwalnia z obowiązków wynikających z przepisów ograniczających obrót towarowy z zagranicą.

### **Objaśnienie**

- <sup>\*</sup>) Należy wypełnić w przypadku, gdy muzealium zostało oznakowane w celu jego jednoznacznej identyfikacji.

(Znak identyfikacyjny drukarni. Numer seryjny druku pozwolenia.)

## WZÓR

(oznaczenie organu)

....., dnia ..... r.  
(miejsowość)

**WIELOKROTNE POZWOLENIE INDYWIDUALNE NA CZASOWY WYWÓZ  
ZA GRANICĘ MUZEALIMUM, KTÓRE NIE STANOWI ZABYTKU W ROZUMIENIU  
ART. 3 PKT 1 USTAWY Z DNIA 23 LIPCA 2003 R. O OCHRONIE ZABYTKÓW  
I OPIECE NAD ZABYTKAMI (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.) ORAZ  
JEST WPISANE DO INWENTARZA MUZEALIÓW W MUZEUM  
BĘDĄCYM INSTYTUCJĄ KULTURY**

Na podstawie art. 29a ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2017 r. poz. 972, z późn. zm.) oraz art. 54 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.) w związku z art. 29a ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach zezwala się:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
(nazwa, siedziba i adres muzeum będącego wnioskodawcą)

na czasowy wywóz za granicę następującego muzealium:

.....  
.....  
.....  
(określenie muzealium)

zgodnego z poniższym opisem oraz fotografią stanowiącą załącznik do niniejszego pozwolenia.

**Opis muzealium:**

.....  
.....  
.....  
.....

(informacja o oznakowaniu muzealium \*)

Fotografia:

**Okres, na jaki pozwolenie zostało wydane:**

.....

**Uzasadnienie:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....

(podpis i pieczęć organu)

### Pouczenie

1. Od pozwolenia wydanego przez wojewódzkiego konserwatora zabytków stronie niezadowolonej z wydanego pozwolenia przysługuje prawo wniesienia odwołania do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, za pośrednictwem wojewódzkiego konserwatora zabytków, w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu, który wydał pozwolenie. Z dniem doręczenia organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania pozwolenie staje się ostateczne i prawomocne.
2. Pozwolenie nie zwalnia z obowiązków wynikających z przepisów ograniczających obrót towarowy z zagranicą.
3. Muzeum, które otrzymało niniejsze pozwolenie, po jego wykorzystaniu jest obowiązane powiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o przywiezieniu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w terminie nie dłuższym niż 14 dni od dnia upływu ważności pozwolenia.

### Objaśnienie

- <sup>\*)</sup> Należy wypełnić w przypadku, gdy muzealium zostało oznakowane w celu jego jednoznacznej identyfikacji.

(Znak identyfikacyjny drukarni. Numer seryjny druku pozwolenia.)

## WZÓR

(oznaczenie organu)

....., dnia ..... r.  
(miejscowość)

**WIELOKROTNE POZWOLENIE OGÓLNE NA CZASOWY WYWÓZ  
ZA GRANICĘ MUZEALIÓW, KTÓRE NIE STANOWIĄ ZABYTEKÓW  
W ROZUMIENIU ART. 3 PKT 1 USTAWY Z DNIA 23 LIPCA 2003 R. O OCHRONIE  
ZABYTEKÓW I OPIECE NAD ZABYTEKAMI (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.)  
ORAZ SĄ WPISANE DO INWENTARZA MUZEALIÓW W MUZEUM  
BĘDĄCYM INSTYTUCJĄ KULTURY**

Na podstawie art. 29a ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2017 r. poz. 972, z późn. zm.) oraz art. 55 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446, z późn. zm.) w związku z art. 29a ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach zezwala się:

.....  
.....  
.....  
.....

(nazwa, siedziba i adres muzeum będącego wnioskodawcą)

na czasowy wywóz za granicę muzealiów, według wykazu sporządzonego przez ww. muzeum, zawierającego określenie i opis wywożonych muzealiów oraz ich numery w księdze inwentarzowej, opatrzonego na każdej ze stron pieczęcią tej instytucji kultury i podpisem przynajmniej 2 osób uprawnionych do podpisania tego wykazu.

**Osoby uprawnione do podpisania wykazu wywożonych muzealiów:**

.....  
.....  
.....  
.....

(imiona i nazwiska)

**Okres, na jaki pozwolenie zostało wydane:**

.....

**Uzasadnienie:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....

(podpis i pieczęć organu)

### **Pouczenie**

1. Od pozwolenia wydanego przez wojewódzkiego konserwatora zabytków stronie niezadowolonej z wydanego pozwolenia przysługuje prawo wniesienia odwołania do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, za pośrednictwem wojewódzkiego konserwatora zabytków, w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu, który wydał pozwolenie. Z dniem doręczenia organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania pozwolenie staje się ostateczne i prawomocne.
2. Pozwolenie nie zwalnia z obowiązków wynikających z przepisów ograniczających obrót towarowy z zagranicą.
3. Pozwolenie upoważnia do wielokrotnego wywozu za granicę muzealiów niebędących zabytkami zgodnie z każdorazowo dołączanym wykazem.
4. Muzeum, które otrzymało niniejsze pozwolenie, po jego wykorzystaniu jest obowiązane powiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o przywiezieniu zabytku na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w terminie nie dłuższym niż 14 dni od dnia upływu ważności pozwolenia.

(Znak identyfikacyjny drukarni. Numer seryjny druku pozwolenia.)